
四庫全書
經部

欽定四庫全書

經部

吳園周易解卷四至六

詳校官侍郎臣謝墉

通政使司副使臣莫瞻菉覆勘

總校官候補中允臣王燕緒

校對官中書臣方大川

謄録監生臣陳實君

吳園周易解卷四

宋　張根　撰

下經咸　恒　遯　大壯　晉　明夷
家人　睽　蹇　解　損　益

☱☶ 艮下兌上

咸亨利貞取女吉

彖曰咸感也柔上而剛下二氣感應以相與止而說男下女是以亨利貞取女吉也天地感而萬物化生聖人

感人心而天下和平

所欲與之聚所惡勿施爾之謂

觀其所感而天地萬物之情可見矣

未有不相下而能應者

象曰山上有澤咸

水潤下而山虛感應如此

君子以虛受人

如響之投谷

初六咸其拇

象曰咸其拇志在外也

感之道以虛為主故近取諸身則下卦皆失莫若静之為愈至四然後悔亡惟五為无悔

六二咸其腓凶居吉

象曰雖凶居吉順不害也

迫而後動可矣

九三咸其股執其隨往吝

象曰咸其股亦不處也志在隨人所執下也

既不能先人又不能守靜區區之志在隨人而已葢可羞也

九四貞吉悔亡憧憧往來朋從爾思

象曰貞吉悔亡未感害也

惟正可免

憧憧往來未光大也

此有心于感而未能无心于求者也无心者其惟五

乎

九五咸其脢无悔

象曰咸其脢志末也

末无也與末如之何之未同

上六咸其輔頰舌

象曰咸其輔頰舌滕口說也

是謂辭費兊之體故

䷟ 巽下震上

恒亨无咎利貞利有攸往

彖曰恒久也剛上而柔下雷風相與巽而動剛柔皆應

恒恒亨无咎利貞久于其道也

貞固之謂

天地之道恒久而不已也利有攸往終則有始也

此所以為恒

日月得天而能久照四時變化而能久成聖人久于其

道而天下化成觀其所恒而天地萬物之情可見矣

化成在久

象曰雷風恒

其序順也

君子以立不易方

萬物莫足以傾之謂

初六浚恒貞凶无攸利

未可以貞而貞

象曰浚恒之凶始求深也

居恒之始而遂責人之知其能免乎

九二悔亡

久中之利如此

象曰九二悔亡能久中也

九三不恒其德或承之羞

重剛而不中故

貞吝

非所貞而貞

象曰不恒其德无所容也

九四田无禽

象曰久非其位安得禽也

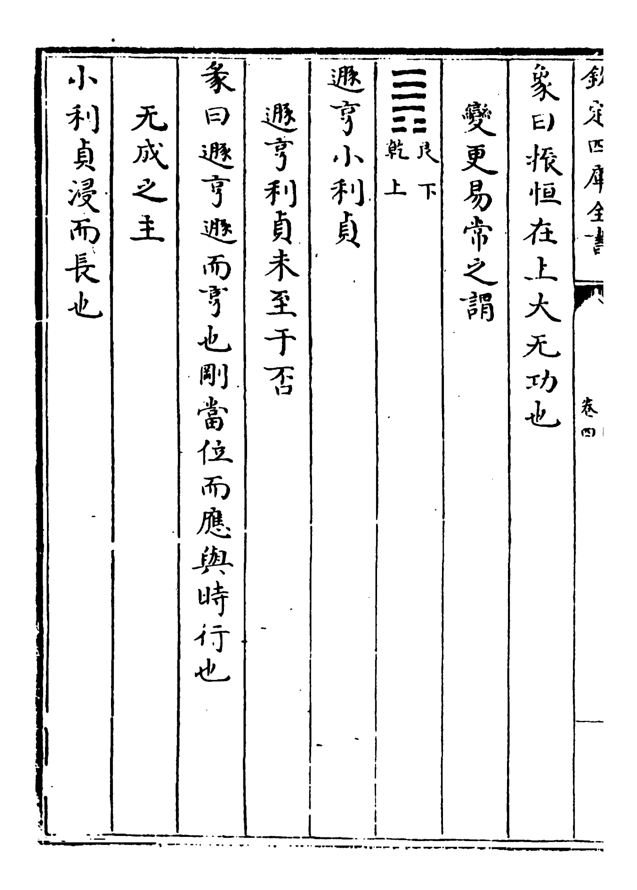
免寇幸矣

六五恒其德貞婦人吉夫子凶

君道主變故

象曰婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也

上六振恒凶



象曰振恒在上大无功也

變更易常之謂

䷠ 艮下乾上

遯亨小利貞

遯亨利貞未至于否

彖曰遯亨遯而亨也剛當位而應與時行也

无成之主

小利貞浸而長也

聖人不畏剝而畏遯以其方長也

遯之時義大矣哉

見幾而作非大人不能

象曰天下有山遯君子以遠小人不惡而嚴

全身遠害之道

初六遯尾厲勿用有攸往

象曰尾遯之厲不往何災也

二為遯首初在其後其危可必勿往乃免

六二執之用黃牛之革莫之勝說

象曰用黃牛固志也

此為遯者也尚欲收賢市譽所以異于否

九三係遯有疾厲畜臣妾吉

象曰係遯之厲有疾憊也畜妾吉不可大事也

最近于二見執者也欲去不能禄仕乃可

九四好遯君子吉小人否

象曰君子好遯小人否也

稍遠于二善為辭而去

九五嘉遯貞吉

象曰嘉遯貞吉以正志也

剛明中正素為小人所服知其不可為以禮而去守

節不失莫之敢害也

上九肥遯无不利

象曰肥遯无不利无所疑也

鴻飛冥冥弋人何慕焉

䷡ 乾下震上

大壯利貞

不正不足以為大

象曰大壯大者壯也

救亂之事

剛以動故壯

謂大壯如此

大壯利貞大者正也正大而天地之情可見矣

由中而行非大壯而何天地以正大為壯況人乎

象曰雷在天上大壯君子以非禮弗履

初九壯于趾征凶有孚

象曰壯于趾其孚窮也

勝廣之事

九二貞吉

象曰九二貞吉以中也

吳芮之事

九三小人用壯君子用罔貞厲羝羊觸藩羸其角

象曰小人用壯君子用也

項籍之事

九四貞吉悔亡藩決不羸壯于大輿之輹

象曰藩決不羸尚往也

漢祖之事

六五喪羊于易无悔

象曰喪羊于易位不當也

子嬰之事

上六羝羊觸藩不能退不能遂无攸利艱則吉

象曰不能退不能遂不詳也艱則吉咎不長也

田横之事

䷢ 坤下離上

晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接

君子有不進進當如此

象曰晉進也明出地上順而麗乎大明柔進而上行是

以康侯用錫馬蕃庶晝日三接也

明明在上可進之時道合志從无嫌于鋭

象曰明出地上晉君子以自昭明德

當无餘藴

初六晉如摧如貞吉罔孚裕无咎

象曰晉如摧如獨行正也裕无咎未受命也

裕者寛以居之之謂進之始其勢必如是是以君子

難處

六二晉如愁如貞吉受茲介福于其王母

王母猶文母也

象曰受茲介福以中正也

六三衆允悔亡

象曰衆允之志上行也

信則人任焉

九四晉如鼫鼠貞厲

象曰鼫鼠貞厲位不當也

尸素貪鄙之謂

六五悔亡失得勿恤往吉无不利

象曰失得勿恤往有慶也

毋悼後害之謂柔進而上行麗乎大明何恤之有

上九晉其角維用伐邑厲吉无咎貞吝

象曰維用伐邑道未光也

進不可極如此

䷣ 離下坤上

明夷利艱貞

彖曰明入地中明夷内文明而外柔順以蒙大難文王以之利艱貞晦其明也内難而能正其志箕子以之

明不可夷也人謂之夷耳文王具一卦之體箕子得一爻之用文王在外而勢大箕子在内而地親易地則皆然

象曰明入地中明夷君子以蒞衆用晦而明

察見淵魚者不祥

初九明夷于飛垂其翼君子于行三日不食有攸往主人有言

象曰君子于行義不食也

明夷之初避難早也

六二明夷夷于左股用拯馬壯吉

象曰六二之吉順以則也

微子之事

九三明夷于南狩得其大首不可疾貞

象曰南狩之志乃大得也

文王之事

六四入于左腹獲明夷之心于出門庭

象曰入于左腹獲心意也

飛廉惡來是也

六五箕子之明夷利貞

象曰箕子之貞明不可息也

得仁者之中

上六不明晦初登于天後入于地

象曰初登于天照四國也後入于地失則也

☲ 離下巽上

家人利女貞

家人之正莫難于女

彖曰家人女正位乎内男正位乎外男女正天地之大義也家人有嚴君焉父母之謂也

惟正身者然後可以正家

父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正正家而天下定矣

所謂明內而齊外

象曰風自火出家人君子以言有物而行有恒

正身莫大乎此

初九閑有家悔亡

象曰閑有家志未變也

家人之道尤貴于初

六二无攸遂在中饋貞吉

象曰六二之吉順以巽也

所謂婦順而正

九三家人嗃嗃悔厲吉婦子嘻嘻終吝

象曰家人嗃嗃未失也婦子嘻嘻失家節也

家道貴嚴雖過无害婦子貴順興嘆非宜

六四富家大吉

象曰富家大吉順在位也

忠孝所致何吉如之

九五王假有家勿恤吉

象曰王假有家交相愛也

上正下順何疑之有文王之事

上九有孚威如終吉

象曰威如之吉反身之謂也

家人之終不弛其嚴疑若有悔惟反身以率之此所以信服而无怨也

䷥ 兑下離上

睽小事吉

此論其常

彖曰睽火動而上澤動而下二女同居其志不同行說而麗乎明柔進而上行得中而應乎剛是以小事吉天地睽而其事同也男女睽而其志通也萬物睽而其事類也睽之時用大矣哉

非大人莫能通之

象曰上火下澤睽君子以同而異

可否相濟

初九悔亡喪馬勿逐自復見惡人无咎

象曰見惡人以辟咎也

子見南子之事

九二遇主于巷无咎

象曰遇主于巷未失道也

巽乎泄栁之已甚矣

六三見輿曳其牛掣其人天且劓无初有終

象曰見輿曳位不當也无初有終遇剛也

一陰處二陽之間故見疑于上九上九剛明不終疑也故有遇雨之吉

九四睽孤遇元夫交孚厲无咎

象曰交孚无咎志行也

失位无應下交于初同志相求何咎之有

六五悔亡厥宗噬膚往何咎

象曰厥宗噬膚往有慶也

所謂柔進而上行得中而應乎剛也

上九睽孤見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧匪寇婚媾往遇雨則吉

象曰遇雨之吉羣疑亡也

睽極則反斷決之義

䷦ 艮下坎上

蹇利西南不利東北

文王與紂之事所謂往來之義如此

利見大人貞吉

呂望之事

彖曰蹇難也險在前也見險而能止知矣哉蹇利西南往得中也不利東北其道窮也利見大人往有功也當位貞吉以正邦也蹇之時用大矣哉

睽蹇皆君子用權之時而睽以柔得中蹇以剛得位此所以或言小事吉或言利見大人也

象曰山上有水蹇

其流通之性閼矣

君子以反身修德

下學上達而已

初六往蹇來譽

象曰往蹇來譽宜待也

待時之謂

六二王臣蹇蹇匪躬之故

象曰王臣蹇蹇終无尤也

比干之事

九三往蹇來反

象曰往蹇來反内喜之也

季子之事

六四往蹇來連

象曰往蹇來連當位實也

連猶連茹之連微子之事

九五大蹇朋來

象曰大蹇朋來以中節也

二老是也

上六往蹇來碩吉利見大人

象曰往蹇來碩志在內也利見大人以從貴也

雖脫難而在下以動為體附上乃吉爾箕子之事

䷧ 坎下 震上

解利西南

蹇難之散故不言東北
无所往其來復吉
箕子之事
有攸往夙吉
微子之事
彖曰解險以動動而免乎險解解利西南往得衆也
方以類聚之謂
其來復吉乃得中也有攸往夙吉往有功也

經綸之際故
天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲坼解之時
大矣哉
非大人莫能建不拔之基
象曰雷雨作解君子以赦過宥罪
與天下更始
初六无咎
象曰剛柔之際義无咎也

坎為難者也震脫難斯討難矣故上卦皆有討難之辭而下卦皆有受討之義初非難首而以柔在下優居解始是以免也

九二田獲三狐得黄矢貞吉

象曰九二貞吉得中道也

二為難首進退疑懼六五之君不為已甚故得以自歸焉

六三負且乘致寇至貞吝

象曰負且乘亦可醜也自我致戎又誰咎也

為難之黨既免于討幸矣復竊高位宜見伐也

九四解而拇朋至斯孚

象曰解而拇未當位也

既脫險難而强進之謂

六五君子維有解吉有孚于小人

象曰君子有解小人退也

大賚四海之謂

上六公用射隼于高墉之上獲之无不利

象曰公用射隼以解悖也

險難大平可以行其道矣得位而在一卦之上故謂之公周召之事

䷨ 兌下艮上

損有孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用二簋可用享

象曰損損下益上其道上行損而有孚元吉无咎可貞利有攸往

下不可損其或損者必其上也上行而不悖然後可信于天下而无咎也賢者可貞君子利往茲損也茲所以為益歟

曷之用二簋可用享

惟如是然後可損蓋不咈百姓以從已之欲可知

二簋應有時

亦非下事上之常道也

損剛益柔有時

損而不已則至于否矣

損益盈虛與時偕行

惟當之為貴

象曰山下有澤損

所謂山殺瘦澤增肥

君子以懲忿窒欲

天下之可損莫大于此茍能如此則其所謂損下益

上豈有不孚者哉

初九已事遄往无咎酌損之

象曰已事遄往尚合志也

損益之事不敢以先事而言格君之非待其已事然後遄往而斟酌以救之庶幾其可耳

九二利貞征凶弗損益之

象曰九二利貞中以為志也

雖征則凶而守正不變其所為少損乃所以益之

六三三人行則損一人一人行則得其友

象曰一人行三則疑也

是謂致一窒勿之義

六四損其疾使遄有喜无咎

象曰損其疾亦可喜也

納初之說者也

六五或益之十朋之龜弗克違元吉

象曰六五元吉自上祐也

為損之主柔而得中下說而附所以獲福

上九弗損益之无咎貞吉利有攸往得臣无家

象曰弗損益之大得志也

損而不已必益苟患失之焉能與此

☳☴ 震下巽上

益利有往利涉大川

損上益下之時何用不可

象曰益損上益下民說无疆自上下下其道大光

益而不已遂至于泰

利有攸往中正有慶

言中正則非違道以干百姓之譽可知

利涉大川木道乃行

中虛故也

益動而巽日進无疆

不自滿假之謂

天施地生其益无方凡益之道與時偕行

過則失中

象曰風雷益

鼓舞萬物者雷風乎雷以動之風以散之此其常也

又從而鼓舞之此物之所以益而不已歟

君子以見善則遷有過則改

天下所謂益者莫大于此人主所謂揭者莫難于此

初九利用為大作元吉无咎

象曰元吉无咎下不厚事也

民忘其勞之謂

六二或益之十朋之龜弗克違永貞吉王用享于帝吉

案大有九三公用亨于天子隨上六王用亨于西山升六四王用亨于岐山皆作亨惟益六二王用享于帝作享朱子語類已言之相沿已久今仍其舊

顧俊尊上帝之義同

象曰或益之自外來也

六三益之用凶事无咎有孚中行告公用圭

與行險以毒天下而民從之吉又何咎之義同

象曰益用凶事固有之也

與若固有之之義同言民不震不動也

六四中行告公從利用為依遷國

事莫難于遷國當依人而行

象曰告公從以益志也

九五有孚惠心勿問元吉有孚惠我德

所謂丕從厥志

象曰有孚惠心勿問之矣惠我德大得志也

堯舜之仁不偏愛人急親賢之為務益下之道孰大

于此

上九莫益之或擊之立心勿恒凶

象曰莫益之偏辭也或擊之自外來也

所謂益而不已必決

吳園周易解卷四

欽定四庫全書

吳園周易解卷五

宋 張根 撰

下經 夬 姤 萃 升 困 井 革 鼎 震 艮 漸 歸妹

☱☰ 乾下兌上

夬揚于王庭孚號有厲告自邑不利即戎利有攸往

彖曰夬決也剛決柔也健而說決而和

如是而後可以无悔吝

揚于王庭柔乘五剛也

必勝于外

孚號有厲其危乃光也告自邑不利即戎所尚乃窮也

不為已甚

利有攸往剛長乃終也

除惡務盡

象曰澤上于天夬君子以施祿及下居徳則忌

澤上于天其勢必決君子法之是以施祿及下而忌

居德焉

初九壯于前趾往不勝為咎

象曰不勝而往咎也

欲速之患又云欲速不量之弊

九二惕號莫夜有戎勿恤

象曰有戎勿恤得中道也

在我无歉

九三壯于頄有凶君子夬夬獨行遇雨若濡有慍无咎

決小人之道不惡而嚴壯于頄所以凶也君子反之是以免也

象曰君子夬夬終无咎也

九四臀无膚其行次且牽羊悔亡聞言不信

象曰其行次且位不當也聞言不信聰不明也

外卦受決者也擬非其位自宜遠引庶可以免而剛戾不信其危可知

九五莧陸夬夬中行无咎

象曰中行无咎中未光也

中猶未光況不中乎人君而雖亡天其誰不懼

上六无號終有凶

象曰无號之凶終不可長也

勢必至是惟中道乃免以佞悅偷免于一時終必見

討觀上爻之義則夬夬之道未易可知

☰☴ 巽下乾上

姤女壯勿用取女

彖曰姤遇也柔遇剛也

臣遇君之象

勿用取女不可與長也

堅冰之戒

天地相遇品物咸章也剛遇中正天下大行也

伊呂之事

姤之時義大矣哉

非大人不足以大有為也

象曰天下有風姤后以施命誥四方

萬姓悅服之謂

初六繫于金柅貞吉有攸往見凶羸豕孚蹢躅

此所以勿用取女必不得已惟剛以制之乃可蓋女

子小人在所馭之如何尤當謹之于始也又解云當

辨之于早

象曰繫于金柅柔道牽也

九二包有魚无咎不利賓

四在外故曰賔

象曰包有魚義不及賔也

此非推賢讓能之事

九三臀无膚其行次且厲无大咎

象曰其行次且行未牽也

雖過剛不中而无所偏也

九四包无魚起凶

象曰无魚之凶遠民也

據非其位安得民乎

九五以杞包瓜含章有隕自天

象曰九五含章中正也有隕自天志不舍命也

詩以杞喻賢以言包瓜非所遇也能含其章遵養也

志不舍命者憂在天下之謂天降之福不亦宜乎

上九姤其角吝无咎

象曰姤其角上窮吝也

姤極斯窮惟吝可免

䷬ 坤下兌上

萃亨王假有廟利見大人亨利貞用大牲吉利有攸往

彖曰萃聚也順以說剛中而應故聚也

順以說而應非以剛中則悅非道而已何由得聚乎

王假有廟致孝享也

合乎祖之謂

利見大人亨聚以正也

聚以正故亨

用大牲吉

可以備禮矣

利有攸往順天命也

平治之時

觀其所聚而天地萬物之情可見矣

順說之謂

象曰澤上于地萃

澤上于地物故萃焉

君子以除戎器戒不虞

物極則反故

初六有孚不終乃亂乃萃若號一握為笑勿恤往无咎

萃之初羣下爭進三獨无應而比于四故初疑貳潰亂以萃至于若號亦可笑也三志不在四故勿恤往无咎也

象曰乃亂乃萃其志亂也

六二引吉无咎孚乃利用禴

象曰引吉无咎終未變也

方萃之時上下順說聚多不正而二獨待引而往是以獲吉而无咎其操守如此宜見信于人神而以薄致孝享也

六三萃如嗟如无攸利往无咎小吝

象曰往无咎上巽也

獨无外應而上六以同患相憂故（纂程朱之說皆以六三陰柔進不能求萃于四退而與二則二又以中正應五惟往而從上六雖非陰陽正應然以類相從上亦巽而受之令）

玩上六齎咨涕洟之占與六三嗟如之義合原本作六四以同患相憂故不但本卦㶣六四即四與三亦不見有同患意故改六四為上六與上爻能巽于三之註亦較為吻合

九四大吉无咎

惟功可以補過

象曰大吉无咎位不當也

九五萃有位无咎匪孚元永貞悔亡

象曰萃有位志未光也

為萃之主有剛健之才宜大有為而下皆容順已又

悅以應之豈都俞戒敕之義哉志在保位而已此其

所以未光而以正中故悔免焉

上六萃咨涕洟无咎

象曰萃咨涕洟未安上也

能巽于三是以免焉

䷭ 巽下 坤上

升元亨用見大人勿恤南征吉

彖曰柔以時升

自下升上必得其時
巽而順剛中而應是以大亨用見大人勿恤有慶也南
征吉志行也
南征與南狩同義
象曰地中生木升君子以順德積小以高大
始乎為士終乎為聖人君子之升蓋如此
初六允升大吉
象曰允升大吉上合志也

巽之體故

九二孚乃利用禴无咎

象曰九二之孚有喜也

五為正應故

九三升虛邑

象曰升虛邑无所疑也

湯武之事

六四王用亨于岐山吉无咎

象曰王用亨于岐山順事也

所以為至德

六五貞吉升階

象曰貞吉升階大得志也

辭之事所謂盡善盡美

上六冥升利于不息之貞

象曰冥升在上消不富也

升而不已必顛修身如此則利莫大焉

䷮ 坎下兌上

困亨貞大人吉无咎有言不信

惟大人能以正而免況尚口乎處困之難如此

彖曰困剛揜也險以說困而不失其所亨其惟君子乎

貞大人吉以剛中也有言不信尚口乃窮也

兌為口而在上故曰尚口

象曰澤無水困君子以致命遂志

卷而懷之

初六臀困于株木入于幽谷三嵗不覿

象曰入于幽谷幽不明也

處困之初最在其下險難方熾深藏乃免

九二困于酒食朱紱方來

坎為赤故

利用亨祀征凶无咎

象曰困于酒食中有慶也

嘿然以容之時安可征乎

六三困于石據于蒺蔾入于其宮不見其妻凶

據非其位其患如此

象曰據于蒺蔾乘剛也入于其宮不見其妻不祥也

九四來徐徐困于金車吝有終

象曰來徐徐志在下也雖不當位有與也

志在于民遲遲其行

九五劓刖困于赤紱乃徐有說利用祭祀

象曰劓刖志未得也乃徐有說以中直也利用祭祀受

福也

羑里之事

上六困于葛藟于臲卼曰動悔有悔征吉

象曰困于葛藟未當也動悔有悔吉行也

困極則亨牽制則不安悔則獲吉

䷯ 巽下坎上

井改邑不改井

分定故也

无喪无得

所謂天府

往來井井

愈有愈多

汔至亦未繘井羸其瓶凶

能為已而不能為人不足貴也

彖曰巽乎水而上水井井養而不窮也

所以貴夫勞民勸相

改邑不改井乃以剛中也

惟剛故萬物莫之能挫

汔至亦未繘井未有功也羸其瓶是以凶也

井以濟物為事

象曰木上有水井君子以勞民勸相

井以渫而美性以脩而成

初六井泥不食舊井无禽

象曰井泥不食下也舊井无禽時舍也

无所可用故

九二井谷射鮒甕敝漏

象曰井谷射鮒无與也

所養可知

九三井渫不食為我心惻可用汲王明並受其福

象曰井渫不食行惻也求王明受福也

汲汲皇皇如此學之為王者事故也雖然惟王明為

可求耳

六四井甃无咎

象曰井甃无咎修井也

自修而已安能及人

九五井洌寒泉食

象曰寒泉之食中正也

泉以寒為美以甘為貴自古及今未有非中正而可

以養天下者也

上六井收勿幕有孚元吉

象曰元吉在上大成也

道濟天下之謂

䷰ 離下兌上

革已日乃孚元亨利貞悔亡

彖曰革水火相息二女同居其志不相得曰革

如此然後宜革也

已日乃孚革而信之

无欲速之謂

文明以説大亨以正革而當其悔乃亡

兼利天下之謂當革之不可易如此

天地革而四時成湯武革命順乎天而應乎人革之時大矣哉

非大人莫之能定

象曰澤中有火革君子以治歴明時

時為大故

初九鞏用黄牛之革

象曰鞏用黄牛不可以有為也

革之初固當徐之黄牛雖小而堅固

六二已日乃革之征吉无咎

周公革商頑民之謂信而後革故

象曰已日革之行有嘉也

中行以率之

九三征凶貞厲革言三就有孚

象曰革言三就又何之矣

下卦受革者也待之至矣猶負固怙終不亦宜乎

九四悔亡有孚改命吉

象曰改命之吉信志也

革雖不當志不害民旋能改之何疑之有

九五大人虎變未占有孚

象曰大人虎變其文炳也

所謂作而萬物覩

上六君子豹變小人革面征凶居貞吉

象曰君子豹變其文蔚也小人革面順以從君也

有其德而无其位故止于革面苟强欲改作以脈之

適增咎而已

䷱巽下離上

鼎元吉亨

彖曰鼎象也

象之備莫如鼎

以木巽火亨飪也聖人亨以享上帝而大亨以養聖賢

養聖賢以及萬民是所以享上帝大亨者欲其无方之義也

巽而耳目聰明

養賢之效

柔進而上行得中而應乎剛是以元亨

象曰木上有火鼎君子以正位凝命

正與正位居體之義同凝與庶績其凝之凝同位與周公位冢宰之位同命與說命總百官之命同能正

位然後能凝命此之謂大臣之任若顛趾折足之類俱非所謂正位若方雨虧覆公餗之類俱非所謂凝命正位凝命其惟六五上九乎
初六鼎顛趾利出否得妾以其子无咎
象曰鼎顛趾未悖也利出否以從貴也
轉敗為功之謂
九二鼎有實我仇有疾不我能即吉
象曰鼎有實慎所之也

待時之謂

我仇有疾終无尤也

九三鼎耳革其行塞雉膏不食方雨虧悔終吉

象曰鼎耳革失其義也

過剛不中故有耳革之象焉耳革故行塞行塞故雖雉膏溢而不能救初已出否故也方雨溢象也興覆異矣故曰虧而已悔則有存焉故終吉也

九四鼎折足覆公餗其形渥凶

象曰覆公餗信如何也

據非其位理之必然

六五鼎黄耳金鉉利貞

鼎道既成惟在舉而用之

象曰鼎黄耳中以為實也

中以為實故非正不應

上九鼎玉鉉大吉无不利

象曰玉鉉在上剛柔節也

是之謂大成

䷲ 震下震上

震亨震來虩虩笑言啞啞震驚百里不喪匕鬯

彖曰震亨震來虩虩恐致福也笑言啞啞後有則也

繼體之主未有不更憂患而能恐懼者也未有不恐懼而能有守者也

震驚百里驚遠而懼邇也出可以守宗廟社稷以為祭主也

居有威然後出可以守益主器之難如此

象曰洊雷震君子以恐懼修省

恐懼而不能修省猶不懼爾

初九震來虩虩後笑言啞啞吉

恐懼當在初故

象曰震來虩虩恐致福也笑言啞啞後有則也

六二震來厲億喪貝躋于九陵勿逐七日得

象曰震來厲乘剛也

乘剛不能無失得位不能不復

六三震蘇蘇震行无眚

象曰震蘇蘇位不當也

雖不當位而能震斯可免矣

九四震遂泥

象曰震遂泥未光也

不足驚懼遠邇故

六五震往來厲億无喪有事

象曰震往來厲危行也其事在中大无喪也

懼而以中故雖危无咎

上六震索索視矍矍征凶震不于其躬于其鄰无咎婚媾有言

象曰震索索中未得也雖凶无咎畏鄰戒也

失中故凶得鄰故无咎婚媾有言況他乎

☶☶ 艮下艮上

艮其背不獲其身行其庭不見其人无咎

得其所止故

彖曰艮止也時止則止時行則行動靜不失其時其道光明

知嘿猶知言故

艮其止止其所也上下敵應不相與也

勢力均故

是以不獲其身行其庭不見其人无咎也

象曰兼山艮君子以思不出其位

君子无止其所以止惟于位為然

初六艮其趾无咎利永貞

象曰艮其趾未失正也

此一卦所喻一身上宜止下宜動初在下而止猶未失正二則不快于心三則危矣至四則无咎五則悔

亡六則吉此所謂時止時行

六二艮其腓不拯其隨其心不快

象曰不拯其隨未退聽也

九三艮其限列其夤厲熏心
象曰艮其限危熏心也
六四艮其身无咎
象曰艮其身止諸躬也
六五艮其輔言有序悔亡
象曰艮其輔以中正也
上九敦艮吉
象曰敦艮之吉以厚終也

自趾至輔一身之象上止下動乃其常也今下卦皆止則趾所以立茍不失正猶之可也腓不能使趾則不快矣至于限則又甚焉限要也所以限別上下之際而爲動之主今一于此則危斯及之矣躬也輔也止則宜矣所謂以敦艮其首乎記曰足容重目容端口容止頭容直觀斯則其義過半矣

䷴ 艮下巽上

漸女歸吉利貞

臣之進當如此又不窮所以能漸

彖曰漸之進也女歸吉也

進銳則退速故

進得位往有功也進以正可以正邦也

未有枉己而能正人者

其位剛得中也止而巽動不窮也

巽者順民心之謂又君子之進當如此

象曰山上有木漸

非一朝之積

君子以居賢德善俗

美成在久

初六鴻漸于干小子厲有言无咎

君子之進小人不利也

象曰小子之厲義无咎也

六二鴻漸于磐飲食衎衎吉

羣臣嘉賓之謂

象曰飲食衎衎不素飽也

九三鴻漸于陸夫征不復婦孕不育凶利禦寇

人臣失節者如之

象曰夫征不復離羣醜也婦孕不育失其道也利用禦寇順相保也

六四鴻漸于木或得其桷无咎

象曰或得其桷順以巽也

鴻水鳥也棲宿水石之間而遊于陵陰至于木則失

其所矣順以巽庶可免乎

六五鴻漸于陵婦三歲不孕終莫之勝吉

不枉道以從人者也異夫持祿養交者矣

象曰終莫之勝吉得所願也

上九鴻漸于陸其羽可用為儀吉

象曰其羽可用為儀吉不可亂也

鴻飛冥冥乃其最也而易之所取在于漸耳故極于

可用為儀焉

☳☱ 兌下震上

歸妹征凶無攸利

彖曰歸妹天地之大義也天地不交而萬物不興歸妹人之終始也

少女歸長男非獲已也時不可過目

說以動所歸妹也征凶位不當也

巽爭咸之下女矣

无攸利柔乘剛也

上僭之謂

象曰澤上有雷歸妹

歸妹之時

君子以永終知敝

敝常在于娣姪又戒在不終

初九歸妹以娣跛能履征吉

象曰歸妹以娣以恒也跛能履吉相承也

歸妹惟以娣為可久而吉也又慍于羣小何咎之有

九二眇能視利幽人之貞

象曰利幽人之貞未變常也

未敢失正配之禮故

六三歸妹以須反歸以娣

象曰歸妹以須未當也

説故歸速二未變故反以娣

九四歸妹愆期遲歸有時

象曰愆期之志有待而行也

二五無隙故

六五帝乙歸妹其君之袂不如其娣之袂良月幾望吉

歸妹以娣復以行帝乙宜其有幾望之寵也

象曰帝乙歸妹不如其娣之袂良也其位在中以貴行也

上六女承筐无實士刲羊無血無攸利

象曰上六無實承虛筐也

時過動極宜其然

吳園周易解卷五

吳園周易解卷六

宋 張根 撰

下經

☲☳ 離下震上

豐亨王假之勿憂宜日中

彖曰豐大也明以動故豐

反乎賁者也

王假之尚大也

无此疆爾界之謂

勿憂宜日中宜照天下也

大有爲之謂

日中則昃月盈則食天地盈虚與時消息而況于人乎

況于鬼神乎

當持之有道耳

象曰雷電皆至豐

至猶極也

君子以折獄致刑

亦猶霜雪之肅殺也

初九遇其配主

所配之主謂五也

雖旬无咎

豐之初故

往有尚

多故之時故

象曰雖旬无咎過旬災也

六二豐其蔀日中見斗往得疑疾

離在下故

有孚發若吉

不改其明之謂

象曰有孚發若信以發志也

九三豐其沛日中見沬折其右肱无咎

明雖稍愈然未可大事剛而不中是以動而有折肱之象焉

象曰豐其沛不可大事也折其右肱終不可用也

九四豐其蔀日中見斗遇其夷主吉

象曰豐其蔀位不當也日中見斗幽不明也遇其夷主吉行也

夷與歧有夷之行之夷同五以尊居位故也故雖不當位而主行焉

六五來章有慶譽吉

象曰六五之吉有慶也

用晦而明取于人以為善者也

上六豐其屋蔀其家闚其户閴其无人三歲不覿凶

象曰豐其屋天際翔也闚其户闃其无人自藏也

明動皆有極故

䷷艮下離上

旅小亨旅貞吉

彖曰旅小亨柔得中乎外而順乎剛止而麗乎明是以

小亨旅貞吉也

處旅以柔順麗明爲貴

旅之時義大矣哉

惟仲尼爲能盡此

象曰山上有火旅

非其所故

君子以明慎用刑而不留獄

親寡故也

初六旅瑣瑣斯其所取災

象曰旅瑣瑣志窮災也

不能自激昂故

六二旅即次懐其資得童僕貞

象曰得童僕貞終无尤也

得處旅之道然必正乃可以免

九三旅焚其次喪其童僕貞厲

象曰旅焚其次亦以傷矣以旅與下其義喪也

剛而不中傷矣乎

九四旅于處得其資斧我心不快

象曰旅于處未得位也得其資斧心未快也

雖非其位而麗乎明故

六五射雉一矢亡終以譽命

象曰終以譽命上逮也

此旅而得位者所謂聞其政非有所助而然特其譽

上達而已

上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于易凶

象曰以旅在上其義焚也喪牛于易終莫之聞也

剛而无應以處乎上其能免乎

☴☴ 巽下巽上

巽小亨利有攸往利見大人

彖曰重巽以申命剛巽乎中正而志行柔皆順乎剛是

以小亨利有攸往利見大人

剛巽乎中正而志行是以柔順之而可以小亨利有攸往利見大人也

象曰隨風巽君子以申命行事

行事不厭丁寧

初六進退利武人之貞

象曰進退志疑也利武人之貞志治也

方事之初人情猶豫尤貴乎果斷故

九二巽在牀下用史巫紛若吉无咎

象曰紛若之吉得中也

其巽已甚君子不貴

九三頻巽吝

象曰頻巽之吝志窮也

行權之道安可常哉

六四悔亡田獲三品

象曰田獲三品有功也

不爭而得之謂

九五貞吉悔亡无不利无初有終先庚三日後庚三日吉

象曰九五之吉位正中也

戒告丁寧庚之謂矣

上九巽在牀下喪其資斧貞凶

象曰巽在牀下上窮也喪其資斧正乎凶也

九三之巽已吝況上九乎

䷹ 兌下兌上

兑亨利貞

彖曰兑說也剛中而柔外說以利貞是以順乎天而應乎人說以先民民忘其勞說以犯難民忘其死說之大民勸矣哉

剛中而柔外說以利貞然後可以為說不然則說下不以道所謂違道以干百姓之譽耳何足貴哉

象曰麗澤兑君子以朋友習講

天下之所說莫大于此所謂說者惡夫不以道故

爻皆以剛為貴也

初九和兌吉

象曰和兌之吉行未疑也

所謂和而不同

九二孚兌吉悔亡

象曰孚兌之吉信志也

以剛中故

六三來兌凶

象曰來兊之凶位不當也

此與佞人來矣之來同无因而至佞可知矣

九四商兊未寧介疾有喜

象曰九四之喜有慶也

糾逖小人而疎之宜有慶也

九五孚于剝有厲

象曰孚于剝位正當也

居中履正而欲惟天下之說已所謂一言喪邦不亦

危乎

上六引兌

象曰上六引兌未光也

處卦之外雖異乎來兌然將順而已是以未光也與夫引君以當道異矣

☴☵ 坎下巽上

渙亨王假有廟利涉大川利貞

象曰渙亨剛來而不窮柔得位乎外而上同

此險難所以散也

王假有廟王乃在中也

不失位故

利涉大川乘木有功也

此之謂濟難

象曰風行水上渙先王以亨于帝立廟

險難既散將建國家郊廟為先

初六用拯馬壯吉

象曰初六之吉順也

九二渙奔其机悔亡

象曰渙奔其机得願也

六三渙其躬无悔

象曰渙其躬志在外也

坎為難者險難既平即當見討能自歸者為上故初以先順獲吉二為難首舍九而奔則悔亡三從難者也雖不能帥其羣而能脫身自歸亦可以免

六四渙其羣元吉渙有丘匪夷所思

光武散赤眉之衆使各返其家是也

象曰渙其羣元吉光大也

九五渙汗其大號

與天下更始

渙王居无咎

反正之謂

象曰王居无咎正位也

上九渙其血去逖出无咎

象曰渙其血遠害也

☵☱ 兌下坎上

節亨苦節不可貞

彖曰節亨剛柔分而剛得中

所以為節而亨

苦節不可貞其道窮也

已甚之謂

說以行險當位以節中正以通

惟中正然後可以通天下之志

天地節而四時成節以制度不傷財不害民

皆以中和爲貴

象曰澤上有水節

水性散漫故

君子以制數度議德行

所謂内節于已而外節于萬物德行猶議之而況其

他乎

初九不出户庭无咎

象曰不出户庭知通塞也

外卦受節者也内卦節物者也節之初最處于下故不出户庭无咎至二則失之矣

九二不出門庭凶

象曰不出門庭凶失時極也

以躁而居内故況與下乎

六三不節若則嗟若无咎

象曰不節之嗟又誰咎也

姑息之謂

六四安節亨

象曰安節之亨承上道也

承上道者受節而无所迕之謂

九五甘節吉往有尚

象曰甘節之吉居位中也

躬行以率之之謂

上六苦節貞凶悔亡

物雖不堪于已寡過

象曰苦節貞凶其道窮也

不能通變之謂

䷼ 兌下巽上

中孚豚魚吉利涉大川利貞

彖曰中孚柔在内而剛得中說而巽孚乃化邦也

柔在內故能虛剛得中故能執信說而巽是以不疑

于物焉其化宜矣

豚魚吉信及豚魚也

其他可知

利涉大川乘木舟虛也

中孚似之

中孚以利貞乃應乎天也

變化大興是謂天德

象曰澤上有風中孚君子以議獄緩死

宥過无大之謂

初九虞吉有他不燕

象曰初九虞吉志未變也

九二鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之

象曰其子和之中心願也

身不行道不行于妻子其子和之則其信可知矣雖

欲勿用其可得乎

六三得敵或鼓或罷或泣或歌

據非其位有疑于四

象曰或鼓或罷位不當也

六四月幾望馬匹亡无咎

象曰馬匹亡絶類上也

絶類于上一人此大臣之无朋者也

九五有孚攣如无咎

中不虛故未能廣然无可无不可故无咎而已

九四无咎弗過遇之往厲必戒勿用永貞

象曰弗過遇之位不當也往厲必戒終不可長也

雖不當位然以下應于初故不可過耳然亦不可久也

六五密雲不雨自我西郊

雷在山上之象

公弋取彼在穴

下而小取庶幾焉上自應二也

象曰密雲不雨已上也

上六弗遇過之飛鳥離之凶是謂災眚

象曰弗遇過之已亢也

已亢矣雖遇不可況欲過焉飛鳥之上必離于網罟

䷾ 離下坎上

既濟亨小利貞初吉終亂

所以貴夫防微

彖曰既濟亨小者亨也利貞剛柔正而位當也初吉柔

得中也終止則亂其道窮也

小者皆亨則上下偷惰之時故以利貞終止為戒與

奉作興事同義

象曰水在火上既濟君子以思患而豫防之

此儆戒无虞之意

初九曳其輪濡其尾无咎

象曰曳其輪義无咎也

既濟之初已如是況其久乎此高宗伐鬼方所以至

僭而九五之禴祭所以吉大來也

六二婦喪其茀勿逐七日得

象曰七日得以中道也

居既濟之時而中道自守雖見侵于羣枉必无失矣

九三高宗伐鬼方三年克之小人勿用

象曰三年克之憊也

其憊者小人好恃其強出以取勝而不恤國家之患

故

六四繻有衣袽終日戒

象曰終日戒有所疑也

處坎之下當如是耳

九五東鄰殺牛不如西鄰之禴祭實受其福

象曰東鄰殺牛不如西鄰之時也實受其福吉大來也

文王之事

上六濡其首厲

象曰濡其首厲何可久也

此亦飲酒而濡其首故謂終止則亂

☲☵ 坎下離上

未濟亨小狐汔濟濡其尾无攸利

處未濟而不果如此何利之有

彖曰未濟亨柔得中也

凡得中皆有亨之道焉

小狐汔濟未出中也濡其尾无攸利不續終也雖不當位剛柔應也

濟難之道惟允果斷乃罔后艱非柔之所能也

象曰火在水上未濟君子以愼辨物居方

　盖正以待之

初六濡其尾吝

象曰濡其尾亦不知極也

　此亦曳其輪而濡其尾者也

九二曳其輪貞吉

　曳其輪而已是以謂之中

象曰九二貞吉中以行正也

剛在險中故

六三未濟征凶利涉大川

象曰未濟征凶位不當也

下卦皆在險而二獨以中獲吉初不量力而三不當

位故其悉如此也

九四貞吉悔亡震用伐鬼方三年有賞于大國

象曰貞吉悔亡志行也

已出險故

六五貞吉无悔君子之光有孚吉

象曰君子之光其暉吉也

兼容并包虛已委任之謂

上九有孚于飲酒无咎濡其首有孚失是

象曰飲酒濡首亦不知節也

處卦之外孚于酒以全身可也濡其首則已甚矣未

濟之終有既濟之象焉飲酒可也濡其首則過也

吳園周易解卷六